


# Мединский о задачах современного исторического просвещения



Мединский о  
**задачах**  
современного  
исторического  
просвещения

POLITSTURM.COM

2022-03-28

2 мин. на чтение

Из выступления помощника президента Владимира Мединского на заседании межведомственной комиссии по историческому просвещению:

*«Я считаю, нам нужна мобилизация. <...> Нам нужна мобилизация всех возможностей в сфере исторического просвещения. Довести до каждого преподавателя, работника культуры, до каждого музейщика, кинопродюсера, режиссера: все, другое время, другая эпоха». «У нас есть члены комиссии – представители телеканалов, передаю вам зов с мест: коллеги, давайте все-таки поменьше развлекательных передач. Это как-то выглядит довольно нелепо в наше время. Мы все пытаемся сделать, что все по-старому, но нет».*

Вместо развлекательных передач Мединский посоветовал показывать «хорошее советское, российское» и «хорошее иностранное» кино, даже если это потребует нарушения авторских прав.

*«Кому сейчас нужны эти авторские права? Люди будут вам признательны»*

[Обратившись к Никите Михалкову]:

*«Я очень рад, что появилась идея, еще не осуществленная, видимо, до конца, — переводить «Бесогон» на иностранные языки. Надо его выкладывать во всех сетях и продвигать, потому что правду вовне сейчас нести крайне тяжело».*

По словам Мединского, когда он работал министром культуры РФ, его «все эти восемь лет клевали за излишнюю идеологизированность».

*«Я вот теперь каюсь, что недоидеологизировал. Не доделал, когда была возможность».*

Бывший министр культуры Владимир Мединский – личность одиозная. Куратор современной “творческой интеллигенции”, он является ведущим проводником и руководителем идеологической пропаганды нынешнего режима. Историческая ревизия, направленная на постепенную реабилитацию фашистских коллаборационистов (памятники Краснову, мемориальная доска Маннергейму), очернение и оскорбление исторической памяти о подвигах советских людей (чего стоит только фильмы “Зоя”, “Сталинград”, “Утомленные солнцем” и т.д.), вытравление социалистической идеологии и её значения для победы в Великой Отечественной войне и последующих достижениях Советского Союза, замена её на идею о национальной исключительности русских и т.п., все это – огромное гнилое наследие Мединского. И как видно, он на этом не собирается останавливаться.

Все вышеприведенные высказывания бывшего министра, есть не что иное, как постановка программ и целей современной буржуазной российской пропаганды. Нас ждет больше лжи, больше истерии, больше поиска шпионов и предателей, больше националистической и антисоветской пропаганды, больше “Бесогона”.

“Бесогон” – авторская программа Никиты Михалкова, выходящая на канале Россия 24. В этой программе одиозный режиссёр продвигает социал-шовинистическую повестку, являясь так же (в пику названию программы, что добавляет ироничности) главным проповедником мракобесия и антинауки на федеральном телевидении. Так например в 2020 году

телеканал “Россия 24” снял с эфира один из выпусков программы, после того как Михалков предположил, что миллиардер Билл Гейтс хочет вживить чипы миллиардам человек с помощью вакцинации от коронавируса, чтобы контролировать их и в конечном итоге сокращать население Земли. Так Михалков был замечен в критике Ельцин-центра, пойдя против официальной пропаганды, тем самым создавая диссонанс среди зрителей.

Буржуазия разных стран вступает в конфликты друг с другом за передел сфер влияния, рынков сбыта и источников сырья. Но настоящим врагом и реальной угрозой для капиталистов всегда были, остаются, и будут сознательные трудящиеся. А потому все силы будут бросать капиталисты на то, чтобы разобщить рабочих, затмить им глаза, взрастить шовинистические настроения, оправдать свои преступления. А взамен – больше войны, больше налогов, туже гайки.

Лишь замена капиталистической системы на социалистическую вернет нам историческую достоверность, рост культуры и мирное небо над головой.

Источники: ТАСС – “Мединский заявил, что России нужна мобилизация в сфере исторического просвещения” от 24 марта 2022 года

ТАСС – “Мединский призвал уменьшить число развлекательных передач на российском ТВ” от 24 марта 2022 года

ТАСС – “Мединский считает необходимым переводить на другие языки проект “Бесогон”” от 24 марта 2022 года

Оригинальная статья