

**Эрмитаж введет годовой
мораторий на выставки в Европе
и США**

**Эрмитаж введет
годовой мораторий
на выставки в
Европе и США**

POLITSTURM.COM

2022-06-30

1 мин. на чтение

После возвращения коллекции, Государственный Эрмитаж ввёл мораторий на проведение выставок в Европе и США в течение последующего года. Ранее подобный мораторий был введён Эрмитажем в 90-х годах, но касался он выставок в России, и он вводился по соображениям безопасности.

Напомним, что ранее директор Эрмитажа Михаил Пиотровский сравнил проведение последних выставок в Европе с «культурной спецоперацией». Также было принято решение временно не вывозить экспонаты из российского музейного фонда.

Сильные мира сего издревле окружали себя произведениями искусства, символически укрепляя свою власть. Образно выражаясь, музеи и коллекции выступали (и выступают поныне) в роли усилителей сигнала тех мыслей и идей, которые правящий класс определённой эпохи хотел высказать.

В то же время, искусство неоднородно, имеет сложную структуру. Честное произведение, сделанное с должным усердием, заключает в себе те общественные противоречия, наблюдаемые творцом в реальном обществе из которого он происходит.

Исходя из этого, фактом является то, что всё культурное наследие принадлежит всему народу, в то время как мы наблюдаем «культурную приватизацию», когда общественный фонд используется для конъюнктурной политической пропаганды.

Высокое искусство есть всегда гуманистическое искусство, утверждающее мир среди людей, призывающее к созидательности, строительству и всеобщему процветанию. Именно поэтому оно не может быть использовано в качестве оружия, как бы представители капиталистического государства этого не желали.

Источник: Интерфакс – “Эрмитаж введет годовой мораторий на выставки в Европе и США” от 23 июня 2022 г.